

MERCOLEDÌ 7 NOVEMBRE

18.30 APERTURA DEL FESTIVAL CON IL DIRETTORE E FONDATORE **BRENDT BARBUR**

19.00 **SPETTACOLO 1**

BICYCLE SAMBA USA 2005 | DV 2 min. di **Sophie Clements** Una samba composta con un solo strumento a percussione: una bici.

TAG UK e USA | DV 5 min. di **William Prouty** Sfida di velocità tra un roller blader e un ciclista per le strade di Londra. Oltre al virtuosismo dei protagonisti, stupisce l'agilità del filmmaker, che segue l'azione in skate o aggrappato a un bus.

PHAT RIDE UK 2006 | animazione DV 2 min. di **Kristian Andrews** In Italia c'era la Saltafoss, nel Regno Unito le Motobecane. Omaggio di un 35enne alla sua prima bici da cross.

TRUNK BOIZ: SCRAPER BIKE USA 2007 | Video 4min. di **Spencer Fortin** Video hip hop dei Trunk Boiz, un inno rap alla bici.

SUNDAY SCHOOL USA 2007 | DV 7 min. di **Luke Stiles** L'East Side Polo Invite di questo video è l'appuntamento più importante di un nuovo sport di strada: il bici polo. Bici e mazze sono autocostruite. (ingl. sott. it.)

BIKECAR USA 2006 | DV 65 min. di **J.T. Fountain** Viaggio invernale dall'Idaho all'Oregon su un SUV a pedali: quattro posti, abitacolo cabinato e ampio portabagagli, carico di tavole da snowboard. La velocità di crociera è sui 20 km/h e tra un motel e l'altro c'è tanto tempo per parlare: come nei più classici dei road movies, il racconto del viaggio va di pari passo con quello del legame che si crea tra i quattro. (ingl. sott. it.)



21.00 **SPETTACOLO 2**

KIEST PARK USA 2005 | 16mm 5min. di **John Ayala** Una ragazzino fa un giro in bici nel vicinato. È la sua prima esplorazione solitaria nel vasto mondo, la sua iniziazione.

THERE'S A FLOWER IN MY PEDAL Canada 2004 | DV/16mn/Super8mm 4min. di **Andrea Dorfman** Mix d'animazione e video, in una poesia intimista e delicata. (ing. sott. it)

ON TIME USA 1985 | 16mm 7min. di **Ari Taub** Corto d'annata che racconta la storia di Jimmy, bike messenger, che pedala forsennatamente per New York per consegnare un pacco entro i termini dati. Un film di culto tra i filmmakers newyorkesi che ha visto il debutto di Ari Taub, regista e sceneggiatore. (ing. sott. it)

BMX DIVERSION IN BRAZIL USA Brasile 2002 | 16mm/DV 5min. di **Bobby Carter** Viaggio nei sobborghi di San Paolo alla scoperta della scena freestyle, tra personaggi come Balu, Daniel Molina, Leonardo Claro e Marcos Paulo De Jesus. (ing. sott. it)

INES BRUNN – KUNSTRADSHOW Germania 2000 | DV 5min di **Masc Coenen**, **Ines Brunn** Ginastica artistica su bici a scatto fisso. Introduzione a una nuova disciplina in voga in Germania.

BIKING IN THE BIBLE BELT USA 2005 | DV 12min. di **James Plumlee** Viaggio nel cuore della Bible Belt americana, in Oklahoma, terra di chiese e SUV, dove una piccola setta eretica cerca di tenere viva la critical mass più piccola del mondo: sei persone. (ing. sott. it)

GASOLINE VS YOGURT USA 2006 | DV 5min. dei **Neistat Brothers** Nuovo corto dei due videocartisti newyorkesi creato per il BFF. Van con la sua macchina a pedali alimentata a yogurt sfida Casey con il suo Ducati. (ing. sott. it)

SOME THINGS RIDE A BICYCLE USA 2006 | DV 45 sec. di **Chris Jolly** Clip animata su una serie di strani oggetti in sella alla bici.

SKI BOYS USA 2007 | 8 mm 8 min. di **Benny Zenga** Raro documento sulle gesta degli ski boys, che negli anni '70 giocavano con trabiccoli autocostruiti tra i fienili e i campi di pannocchie del profondo Ontario. Secondo gli autori si tratterebbe di vecchie bobine super8 scoperte per caso in soffitta...



LUCAS BRUNELLE VIDEO USA 2006 | DV 12min. di **Lucas Brunelle** Con il suo armamentario video installato sul casco, Lucas è una steadycam a pedali. Più di un milione di persone ha scaricato dalla rete i suoi video. Lucas porta la sua videocamera dove nessun uomo ha mai pedalato prima.

WARRIORS: THE BIKE RACE USA 2004 | DV 20min. di **Christopher Ryan** e **Michael Green** Nell'agosto 2002 oltre 800 ciclisti sono calati per le strade di New York City divisi in 89 gangs, in una parodia dell'epico film *I guerrieri della notte*. Una gara dalla sera all'alba, dal Bronx a Coney Island, che ha prodotto dispersi, feriti, guai con la polizia e un numero imprecisato di cellule cerebrali andate in fumo. (ing. sott. it)

23.00 **SPETTACOLO 3**

BOMB BAY WITH TED SHRED USA 2005 | DV 5min. di **Matt Goldman** Il leggendario skater e dj Ted Shred si lancia a razzo per le discese di San Francisco. Senza freni. (ing. sott. it.)

B.I.K.E. USA 2006 | DV 89 min. di **Jacob Septimus**, **Anthony Howard** Il Black Label è più di un semplice club, è una scelta di vita. Visionari, post-atomici, freegan, punk, vivono insieme e pedalano insieme. Loro simbolo e feticcio sono le bici a due piani che si autocostruiscono. Howard e Septimus, affermati filmmaker newyorchesi, ci regalano una rara e inquietante visione dall'interno della loro vita. (ing. sott. it.)

GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE

19.00 **SPETTACOLO 4**

AFRICYCLE Canada 2006 | 8mm 10 min. di **Benny Zenga** Racconto di un progetto di cooperazione con l'Africa condotto da ragazzi canadesi. (ing. sott. it.)

PARK(ING) DAY USA 2007 | DV 16min. di **Matthew Passmore** Parchi urbani temporanei allestiti al posto di parcheggi a San Francisco. Una forma di *artivismo* che sta prendendo piede anche in altre città del mondo. (ing. sott. it.)

THE BICYCLE: FIGHTING AIDS WITH COMMUNITY MEDICINE

Canada 2006 | DV 14min. di **Katerina Cizek** Storia di Medici senza Frontiere in lotta contro l'AIDS. Protagonista il sudafricano Pax Chingwale e la sua bici. (ing. sott. it.)

AYAMYE USA 2007 | DV 40 min. di **Eric Marthies** e **Tricia Todd** Nel 2002 il collettivo Bikes Not Bombs di New York spedì tonnellate di bici in Ghana. Parti così un progetto che attraverso la formazione meccanica vuole dare orgoglio e impulso al trasporto a due ruote locale. (ing. sott. it.)



21.00 **SPETTACOLO 5**

THE NEW HAPPY HOUR USA 2007 | Super8 2 min. di **Brian Vernor** Biathlon per le montagne della California. Pedali e fucili.

KLUNKERZ USA 2006 | DV 8mm 16mm DigiBeta | 88 min. di **Billy Savage** Negli anni '60 in California un manipolo di ciclisti vagamente freak stanchi di pedalare su strada si inventarono bici con pneumatici extra large per lanciarsi in fuoristrada dalle alture intorno a San Francisco. Chi arrivava giù per primo vinceva una bella manciata d'erba. I tubi erano di quelli curvi, presi da vecchie bici anni '50: klunkers appunto. Da quegli uomini e dai quei ferrivecchi nacque per gioco la mountain bike. Tra vecchi super 8 e interviste recenti ai protagonisti di quella scena, questa è una parabola sul ruolo cruciale delle sottoculture e dell'autocostruzione nello sviluppo della bici. (ingl. sott. it.)

B:CYCLE. LA RIVOLUZIONE A PEDALI Italia 2006 | DV 18 min. di **B-Bunker** Ciclofficine pubbliche che si moltiplicano, una massa critica che va avanti da sei anni: nessuno avrebbe mai scommesso su Roma come epicentro del ciclismo urbano di nuova generazione. Eppure sta accadendo. Questo è un tributo al movimento ciclistico della capitale, con ritratti e testimonianze immersi nei caldi colori del maggio romano.



ELECTRO-DANCE dall'Irlanda la cantante dei **Moloko** **ROISIN MURPHY**

LIVE SET del duo berlinese **CHRIS DE LUCA VS.PHON.O**

RESIDENT DJ **RAFFAELE COSTANTINO**

...CICLISMO URBANO INDOOR con *The Outsiders*

...CICLOPARCHEGGIO E POSTAZIONE MECCANICA MOBILE delle *Officine romane*

...BICI D'ARTE di Rotalifa, *Movimento Fisso*

VENERDÌ 9 NOVEMBRE

ALLEYCAT: I ♥ ROMA Registrazione_ ore 17.00 Premiazione al Cinema_ ore 19.00

17.00 **SPETTACOLO 6**

STREET FIGHTER Canada 2007 | HD 16mm/Super8 7min di **Benny Zenga** e **Michael Louis Johnson** Il nuovo video della garage band canadese dei New Kings è un inno rock alla bici urbana. (ing. sott. it.)

WOLFPACK. THE HUSTLE RIDE USA 2007 | DV 3 min.di **Donny Digital** Ogni lunedì notte un branco di lupi a due ruote si materializza per le strade di Los Angeles: una presenza aliena nel regno dell'automobile. Una corsa di settanta chilometri filati, da fare a ruota. Un video minimale, fatto solo di luci e asfalto. (ing. sott. it.)

ANIMALIA Italia 2006 | animazione Beta 4 min. di **Tommaso Cerasuolo** e **Marco Fantozzy** Animazione concepita dal cantante della band dei Perturbazione, mostra un viaggio in bici in soggettiva, "occasione per vedere riflesso nelle altre creature l'animale che ci portiamo dentro".

RIDESPHERE Giappone 2006 | DV 6min. di **Masashi Nakamura** Un ragazzo inizia le sue evoluzioni flataland in bmx in mezzo al nulla. Man mano altri rider si uniscono e il giro s'allarga. Il tutto veicolizzato e con musica elettronica.

KISS BIKE KISS Italia 2007 | DV 8 min. di **KBK Produzioni** Nell'autunno 2006 un appuntamento viene lanciato via email: "Stiamo girando un video. Cerchiamo protagonisti che si scambino baci d'amore, d'affetto, d'amicizia, omo, etero e trans. In bici".

THE WINKING CIRCLE Canada 2005 | DV 7min. di **Benny Zenga** Il Winking Circle è un gruppo di artisti, cicloattivisti e ciclocostruttori canadesi. Loro obiettivo: eccentricificare il mondo. (ing. sott. it.)

B:CYCLE. LA RIVOLUZIONE A PEDALI Italia 2006 | DV 18 min. di **B-Bunker** Ciclofficine pubbliche che si moltiplicano, una massa critica che va avanti da sei anni: nessuno avrebbe mai scommesso su Roma come epicentro del ciclismo urbano di nuova generazione. Eppure sta accadendo. Questo è un tributo al movimento ciclistico della capitale, con ritratti e testimonianze immersi nei caldi colori del maggio romano.



STILL WE RIDE USA 2005 | DV 40 min. di **Elizabeth Press**, **Andrew Lynn** e **Christopher Ryan** 27 agosto 2004, New York City, vigilia della Convention Repubblicana. La solita critical mass del venerdì sera acquista un significato particolare: 264 persone finiscono arrestate con l'accusa di manifestazione non autorizzata. È l'inizio di una dura campagna di polizia per sopprimere la cm di NY. Una battaglia legale ancora in corso. (ing. sott. it.)

19.00 **SPETTACOLO 7** **IL MEGLIO DEI CORTI / BFF 2007**

SKI BOYS USA 2007 | 8 mm 8 min. di **Benny Zenga** Raro documento sulle gesta degli ski boys, che negli anni '70 giocavano

con trabiccoli autocostruiti tra i fienili e i campi di pannocchie del profondo Ontario. Secondo gli autori si tratterebbe di vecchie bobine super8 scoperte per caso in soffitta...

KO MASUDA: LIFE AND PROCESS Giappone 2006 | DV 3 min. di **Marc Blake** Artista, designer, monaco. Ritratto di Ko Masuda, una vita per la bici.

BIKE THIEF USA 2004 | DV 4min. dei **Neistat Brothers** Dimostrazione su come sia facile rubare una bici a New York. (ing. sott. it.)

HUNGER IN THE CITY USA 2007 | DV 7 min. di **Paola Gomez** A Los Angeles il gruppo dei Burreit Project si ritrova una volta a settimana per dare cibo ai senza tetto. In bici. (ing. sott. it.)

DOUBLE RUSH USA/France 1986 | DV 7 min. di **Aziz Rahman** e **Jessica Agullo** Prima dell'arrivo dei fax e dell'email c'era solo un modo per mandare un documento da una parte all'altra della città: portarcelo. Questa clip d'epoca ci presenta alcuni dei migliori messengers degli anni '80. (ingl. sott. it.)

BICYCLE FOR SLEEPING OR MAYBE DRUNK OK USA 2007 | DV 4 min. di **Ross Harris** L'artista guatemalteco Edy Arturo Lopez Peralta ci illustra tutto tronfio le magnifiche doti della bici reclinata che si è costruito. (ing. sott. it.)

AN APOLOGY USA 2007 | DV 3 min. dei **Neistat Brothers** Nella scorsa edizione del BFF il duo newyorchese ci mostrava quanto fosse facile rubare una bici a New York. Quest'anno ripetono l'esperimento per un tigi locale. Con una piccola sorpresa... (ing. sott. it.)

BAREND JAM GB 2006 | DV 3min di **Alex Rankin** Tre minuti di puro delirio bmx, con salti su terra.

FAST FRIDAY USA 2007 | DV 8 min. di **David Rowe** Raduno mensile per gli aficionados dello scatto fisso della zona di Seattle, organizzato da Cadence Clothing. (ing. sott. it.)



STEADY SCRAPING USA 2007 | DV 9min. di **Colin Arlen** e **Colby Elrick** Dagli autori del successo YouTube di MACAFRAMA, un nuovo video sullo stile dei ciclisti a scatto fisso di San Francisco e Seattle.

CYKLERNESS NAT **LA NOTTE DELLE BICI VIVENTI** Danimarca 2006 | animazione 35 mm | 7 min. di **Louise Falck Bruun** È notte, Markus e Trine passeggiano tranquilli. Ma c'è qualcosa di sinistro nell'aria, strane ombre, rumori metallici... (danese sott. ing.)

LA POLARISSIMA DELLA BALORDA EDIPIONE 2007 Italia 2007 | DV 8 min. di **Luca Bedini** e **Marco Brandoli** Da Sozzigalli, profonda Emilia, la corsa meno salutista del mondo: cinque orgiastici lentissimi chilometri alimentati a Lambrusco e ciccioli, un raduno annuale che attrae 3.000 ragassi e ragazze in un perfetto mix tra una sagra paesana e il Burning Man.

TRACK KAIJU USA 2007 | DV 10 min. di **Michael Green** Hirouki Shinozuka, in arte Shino, re dello scatto fisso, ha vinto l'ultima edizione dei Mondiali bike messengers a Sydney. Qui affronta una grande classica delle alleycat: la Monster Track, invernale, solo in fisso, no freni. (ingl. sott. it.)

LUCAS BRUNELLE WORLDWIDE BROADCAST USA 2007 | DV 14 min. di **Lucas Brunelle** Con il suo armamentario video installato sul casco Lucas è una steadycam a pedali. in questo montaggio tra Città del Messico, Londra e New York, fa tappa anche al Vigorelli di Milano, durante l'edizione 2006 del BFF.

21.00 **SPETTACOLO 8**

TOUR DES LEGENDS Paesi Bassi 2003 | 35 mm 70 min. di **Erik van Empel** Documentario sul Tour de France del 1948, l'ultimo senza telecamere. Erik van Empel intervista i protagonisti di allora e pesca tra gli archivi, per restituirci un quadro accurato e appassionato di quel famoso Tour, quello del trionfo di Bartali e dell'attentato a Togliatti. Sole e neve, fango e pioggia, paradiso e inferno, disperati ciclisti solitari, appena usciti dalla guerra, si trovano a combattere contro gli elementi per 4.907 lunghi chilometri attraverso la Francia. (olandese, italiano, francese sott. ing.)



23.00 **SPETTACOLO 9**

MONSTER TRACK VI USA 2005 | DV 7 min. di **Lucas Brunelle** Riprese di una famosa alleycat avvenuta a New York in uno dei giorni più freddi dell'anno 2005. Le alleycat sono le gare dei gatti randagi, rigorosamente in mezzo al traffico. Le bici sono spesso autocostruite, senza freni e senza ruota libera. Quel giorno a New York c'erano tutti i più veloci specialisti del continente.

BIKE KILL USA 2005 | DV 5min. di **Rachel Meyrick** Vivono a Brooklyn. Sono i membri del Black Label Club Bicycle di New York, creatori di eventi di strada estremi dai toni post-atomici.

RIDE ON USA 2006 | DV 12min. di **Kim Jensen** Il fondatore dei Midnight Ridazz, i Pedalatori della Mezzanotte, ci introduce nella vita di questo gruppo di ciclisti che si materializza a cadenza fissa per le strade di Los Angeles. Delle pedalate creative che sono arrivate a raccogliere centinaia di ciclisti. (ing. sott. it.)

PEDAL USA 2001 | DV 52 min. di **Peter Sutherland** La strana vita dei bike messengers newyorkesi ritratta dall'acclamato filmmaker e fotografo Peter Sutherland, già famoso per Stoked, film di culto sulla cultura dello skateboard, e per Autograf, sui graffitari. Pedal è un film sull'arte di sopravvivere nelle strade di New York praticando il duro mestiere di corriere. Un film che mette in risalto le superiori prestazioni delle bici in mezzo al traffico e che ritrae le esistenze di queste creature urbane con il culto della velocità e della strada, gente che vive tutto il giorno incollata alla sella e all'asfalto. (ing. sott. it.)

Per tutti gli aggiornamenti sul **bicycle film festival** e le **serate**: www.bicyclefilmfestival.com

PROIEZIONI AL CINEMA NUOVO OLIMPIA VIA IN LUCINI 16
BIGLIETTO SINGOLO SPETTACOLO: 6 EURO
GIORNALIERO: 12 EURO
PASS: 30 EURO

Chi ha il pass ha precedenza d'ingresso. Per assicurarti un posto prenota subito il tuo pass online.

PER TUTTA LA DURATA DEL FESTIVAL AL CINEMA NUOVO OLIMPIA:

CYCLOPARKING /parcheggio e postazione ciclomeccanica mobile a cura delle **Ciclofficine romane**.

Il Bicycle Film Festival è presentato da Brendt Barbur e prodotto in Italia da Smile Entertainment.



New York
Los Angeles
Londra
Parigi
Chicago
Minneapolis
Toronto
Portland
San Francisco
Vienna
Milano
Roma
Barcellona
Sydney
Melbourne
Tokyo

SETTIMA EDIZIONE

BICYCLE FILMFESTIVAL 2007

ROMA

7/8/9 NOVEMBRE
CINEMA NUOVO OLIMPIA
VIA IN LUCINI 16

www.bicyclefilmfestival.com