

# **CINEMA DI MIGRAZIONE**

**Cinema IL LABIRINTO  
5-6-7-8-9-10 Novembre 2007**

**Promosso dalla Provincia di Roma - Assessorato ai Servizi Sociali –  
in collaborazione con la Cineteca Nazionale –  
Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia**

## **PROGRAMMA**

**Ogni giorno alle ore 19 in Sala 1 Incontri con gli autori e i produttori indipendenti.  
Tutte le proiezioni e gli incontri sono ad ingresso libero**

### **Lunedì 5 novembre**

#### **Sala 1**

- Ore 16.30 **Pummarò** (1989) di Michele Placido - dur. 100'  
Ore 20.30 **Lettere dal Sahara** (2004) di Vittorio De Seta - dur. 123'  
Ore 22.30 **Saimir** (2004) di Francesco Munzi – dur. 88'

#### **Sala 2**

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce**  
Ore 17.30 **Mate y Moneda** (1989) di Luca Bellino - dur. 100'  
Ore 19.30 **Tra due terre** (2004) di Michele Carrillo - dur. 123'

### **Martedì 6 novembre**

#### **Sala 1**

- Ore 16.30 **Lamerica** (1994) di Gianni Amelio - dur. 135'  
*Copia proveniente dalla Cineteca Nazionale*  
Ore 20.30 **It's a free world...** (2007) di Ken Loach – dur. 96'  
Ore 22.30 **La dignità degli ultimi** (2005) di Fernando E. Solanas - dur.120'

#### **Sala 2**

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce**

Ore 17.30 **Approdo Italia** (2004) di Christian Bonatesta – dur. 100’

### **Mercoledì 7 novembre**

#### **Sala 1**

Ore 16.30 **Articolo 2** (1993) di Maurizio Zaccaro – dur. 100’  
*Copia proveniente dalla Cineteca Nazionale*

Ore 20.30 **Le ferie di Licu** (2006) di Vittorio Moroni – dur. 93’

Ore 22.30 **Come l’ombra** (2006) di Marina Spada - dur. 87’

#### **Sala 2**

Ore 16.30 **Materiali provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**

Ore 17.30 **Ritorni** (2006) di Giovanna Taviani – dur. 52’

Ore 19.30 **Inatteso** (2005) di Domenico Distilo – dur. 50 ‘

### **Giovedì 8 novembre**

#### **Sala 1**

Ore 16.30 **Quando sei nato non puoi più nasconderti** (2005) di Marco T. Giordana -  
dur. 115’

Ore 20.30 **Sei del mondo** (2006) di Camilla Ruggiero – dur. 50

Ore 21.30 **Welcome Bucarest** (2007) di Claudio Giovannesi – dur. 40’

Ore 22.30 **Il mondo addosso** (2006) di Costanza Quatriglio – dur. 90’

#### **Sala 2**

Ore 16.30 **Materiali provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**

Ore 17.30 **Inatteso** (2005) di Domenico Distilo – dur. 50 ‘

Ore 19.30 **Dentro Roma** (2006) di Francesco Costabile – dur. 25’

### **Venerdì 9 Novembre – ore 10.30**

**Palazzo Valentini – Provincia di Roma**

***Tavola rotonda alla presenza dell’Assessore ai Servizi sociali, di autori e produttori cinematografici, dei Consiglieri Comunali Aggiunti e delle Associazioni coinvolte.***

**Presentazione del programma di sensibilizzazione rivolto alle scuole medie superiori della Provincia di Roma.**

**Venerdì 9 novembre**

**Sala 1**

Ore 16.30 **Vesna va veloce** (1996) di Carlo Mazzacurati – dur. 92’

Ore 20.30 **La ragazza in vetrina** (1960) di Luciano Emmer – dur 90’  
*Copia proveniente dalla Cineteca Nazionale*

Ore 22.30 **Terra di mezzo** (1997) di Matteo Garrone – dur. 78’  
*Copia proveniente dalla Cineteca Nazionale*

**Sala 2**

Ore 16.30 **Materiali provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**

Ore 17.30 **Dentro Roma** (2006) di Francesco Costabile – dur. 25’

Ore 19.30 **Welcome Bucarest** (2007) di Claudio Giovannesi – dur. 40’

Ore 21.30 **Sei del mondo** (2006) di Camilla Ruggiero – dur. 50

**Sabato 10 novembre –**

Evento speciale in collaborazione con la CINETECA NAZIONALE – FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA e con Vivo Film

**Sala 1 Dalle ore 10 alle ore 22,30**

**Il cammino della speranza** (1950) di Pietro Germi

**Storia di Caterina** (da **Amore in città**, 1953) di Citto Maselli

**Paradiso per tre ore** (da **Amore in città**, 1953) di Dino Risi

**Rocco e i suoi fratelli** (1960) di Luchino Visconti

**Così ridevano** (2001) di Gianni Amelio

**Pane e cioccolata** (1973) di Franco Brusati

**Il mio paese** (2006) di Daniele Vicari

**GLI ARCHIVI DELLE MIGRAZIONI**

**Indice dei film che saranno presentati nella Sala 2, provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**

**Napoli. Emigranti di ritorno dalla Tunisia** – Cinegiornale Luce, 1939

**Emigrazione. Partenza per l’Argentina** – La Settimana Incom, 1947

**Napoli. Inaugurato il centro di emigrazione** – La Settimana Incom, 1949

**Troveranno lavoro in Australia** – Mondo Libero, 1954

**Lavoro d’oltremare. Partono dalla Sicilia famiglie di emigranti dirette negli Stati Uniti e in Canada** – La Settimana Incom, 1955

***Il viaggio della speranza. L'immigrazione nel nord Italia*** – La Settimana Incom, 1964  
***Germania. Operai italiani in una industria a Francoforte*** – Radar, 1967

**Progetto di Giorgio Valente**

**Curatrice della rassegna Alessandra Guarino, con la collaborazione di Raffaele Riviaccio**

**Ufficio stampa: Raffaella Spizzichino**